

Integriertes eLearning in den Frankfurter Kursen der Zahnersatzkunde I und II

Kandsperger, L.; Lochmann, Chr.; Schwalm, B.; Brandt, J.; Janko, S.; Lauer, H.-Ch.



Poliklinik für Zahnärztliche Prothetik
Zentrum der Zahn-, Mund- und Kieferheilkunde,
Goethe-Universität Frankfurt am Main

Agenda

1. Problemstellung

2. Methode

Schulung in dentaler Fotografie

Standardisierte Vorlage zur Patientendokumentation

Die PROTHETIK SPRECHSTUNDE :: online

3. Ergebnisse

4. FranZI – Frankfurter integrierte eLearning-Strategie



Problemstellung

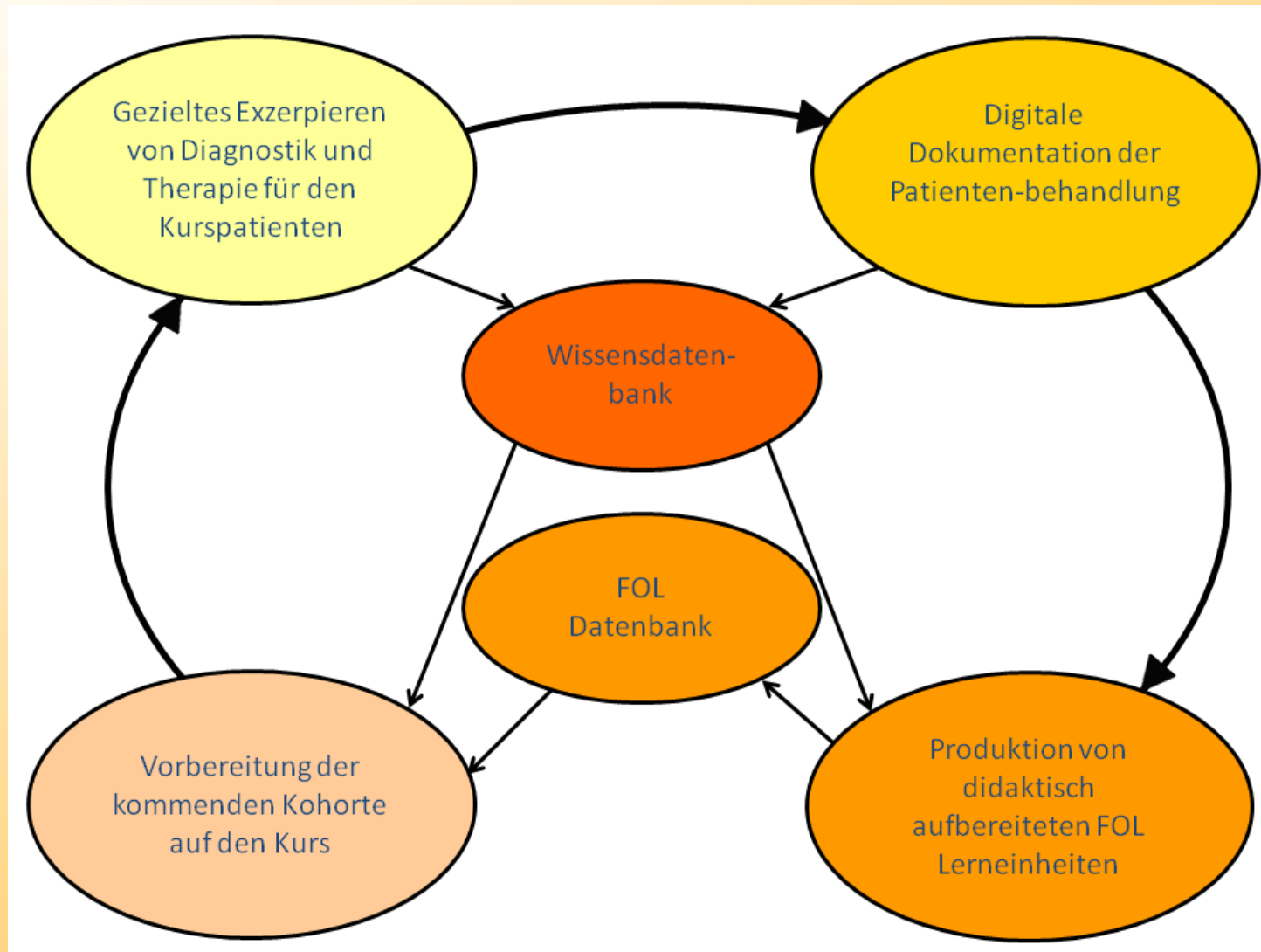
- Der enorme Wissenszuwachs in der Zahnmedizin bedingt immer größere Lernstoffmengen.
- Durch äußere Umstände (Gesundheitsreform, finanzielle Möglichkeit der Patienten) nimmt die Patientenzahl ab.
- Es öffnet sich eine Schere zwischen Ausbildungsanspruch und Ausbildungsrealität.

Die Lösung

- Durch ein integriertes eLearning-Konzept ein breiteres Spektrum an Therapieansätzen zu bieten.



Methode



Schulung in dentaler Fotografie



Standardisierte Vorlage zur Patientendokumentation

Status der Ausgangssituation:

-  Frontalaufnahme
-  Okklusalaufnahme OK
-  Okklusalaufnahme UK
-  Lateralaufnahme rechts
-  Lateralaufnahme links

Alle Bilder auf eine Bildbreite von 1000 skalieren

Die PROTHETIK SPRECHSTUNDE :: online

DIE PROTHETIK SPRECHSTUNDE :: online

Fall 1

Step5 :: Therapie

Struktur Fall 1 Fall 2 In Planung

Step5 :: Therapie I

Sie haben sich für eine Schienentherapie entschieden und senden den HKP direkt an die Krankenkasse.

In welcher Reihenfolge werden Sie die anstehenden Therapieschritte durchführen? Die Schritte sind nicht lückenlos, fünf der aufgelisteten Arbeitsschritte sind überflüssig - lassen Sie diese einfach zurück.

In dieser Übung können Sie maximal 9 Punkte erreichen. Nach dem 3. Versuch können Sie die Lösung ansehen. Dies ist Ihr 4. Versuch.

The flowchart illustrates a sequence of steps for orthodontic therapy. It begins with a red 'Start' button, which leads to a box labeled 'Präzisionsabformung (z.B. Impregum™)'. From there, the path continues to 'Abformung zwei mal ausgießen', then to 'Registrierplatte auf 2. Ausguss herstellen', followed by 'Tragemodus erklären, Schiene probetragen', and then 'Zentrikschiene herstellen u. einschleifen'. The path then leads to 'Zentrikregistrat herstellen', then to 'Oberkiefer-übertragung', and finally to 'Schiene kontrollieren, Okklusion adjustieren'. From this box, the path leads to a red 'Fertig!' button. To the right of the main path, there are several boxes representing optional or unnecessary steps: 'Repositionierungsschiene herstellen', 'Tiefziehschiene herstellen', 'Definitive Eingliederung der Schiene', 'Alginatabformung', 'Einschleifen der Okklusion', 'Röntgenbild erstellen', and 'Repositionierungsschiene herstellen'.

Start

Präzisionsabformung (z.B. Impregum™)

Abformung zwei mal ausgießen

Registrierplatte auf 2. Ausguss herstellen

Tragemodus erklären, Schiene probetragen

Zentrikschiene herstellen u. einschleifen

Zentrikregistrat herstellen

Oberkiefer-übertragung

Schiene kontrollieren, Okklusion adjustieren

Fertig!

Repositionierungsschiene herstellen

Tiefziehschiene herstellen

Definitive Eingliederung der Schiene

Alginatabformung

Einschleifen der Okklusion

Röntgenbild erstellen

Antwort prüfen Reset Tipp Feedback Lösung

Powered by WebKit Freiburg - Impressum

File: ./contenta/1_1_7.swf

<http://elearning.med.uni-frankfurt.de/prothetik/>

Integriertes eLearning in den Frankfurter Kursen der Zahnersatzkunde I und II



Ergebnisse

Die zu evaluierende Frage lautet: Führt das neue, verdichtete didaktisch-methodische Konzept zum breiteren und höheren Lernerfolg?

Die Erhebung wird zum Ende des Sommersemesters, Mitte Juli 2010, qualitativ mit teilstrukturierten Interviews in Fokusgruppen durchgeführt werden.



FranZI – Frankfurter integrierte eLearning-Strategie



Kontakt

E-Mail: Kandsperger@em.uni-frankfurt.de

Lars Kandsperger
eLearning-Koordinator der Poliklinik für
Zahnärztliche Prothetik
Zentrum der Zahn-, Mund- und Kieferheilkunde
Goethe-Universität Frankfurt am Main

